

RETRATOS Jurídicos

Retratos de jueces, abogados y otros

Alex R. Zambrano Torres



+

14 / 18



Alex R. Zambrano Torres

RETRATOS

Jurídicos

Retratos de jueces, abogados y otros



Ediciones
AZ Todo Derecho

RETRATOS JURÍDICOS

Retratos de jueces, abogados y otros

Autor:

Alex Ricardo Zambrano Torres

Primera edición digital, noviembre 2021

Editado por:

AZ Todo Derecho E.I.R.L.

Alfa Centauro 173, La Calera, Surquillo, Lima

RUC: 20602641091

Noviembre, 2021

Diseño de cubierta:

Alex Ricardo Z.T.

Libro electrónico disponible en:

<https://aztododerecho.wixsite.com/inicio>

Hecho el Depósito Legal

en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2021-12994

ISBN N° 978-612-48764-0-0

Código de barras:

ISBN: 978-612-48764-0-0



© Derechos de Autor:

Queda autorizada la reproducción

total o parcial del siguiente libro

previa mención al autor

INDICE

INTRODUCCIÓN	9
Capítulo primero: Retratos de pensadores.....	12
Enrique López Albuja	13
Soren Kierkegaard	14
Franz Kafka.....	15
Aldous Huxley	16
David Hume	17
John Locke.....	18
John Suart Mill	19
François-Marie Arouet – Voltaire	20
Immanuel Kant.....	21
Michel de Montaigne	22
Giovanni Papini	23
Gottfried Leibniz	24
Jean-Baptiste Poquelin – Moliere.....	25
Karl Popper	26
Luis Jiménez de Asua.....	27
José Ortega y Gasset	28
Marcel Ferdinand Planiol	29
Omar Khayyam.....	30
Filósofo	31
Voltaire	32
Voltaire	33
Paul Lafargue	34
Fernando De Trazegnies Granda	35
Capítulo segundo: Retrato de jueces.....	36
Criterio de conciencia.....	37
Prescripción de la acción penal	38
Principio de oralidad	39
Legitimidad para obrar	40
Sana Crítica	41

Libertad de creación artística	42
Legítima defensa	43
Juez	44
Principio de imparcialidad	45
Juez 03	46
Juez 04	47
Juez 05	48
Principio de doble instancia	49
Juez 06	50
Juez 07	51
Juez 08	52
Igualdad de oportunidades sin discriminación	53
La iniciativa privada es libre	54
Libre competencia.....	55
Pluralismo económico	56
Libertad de contratar	57
Protección al consumidor.....	58
Control difuso	59
El aplica el derecho que corresponde.....	60
La ley se deroga solo por otra ley	61
Principio de socialización del proceso	62
La ley no ampara el abuso del derecho	63
Principio de celeridad procesal	64
Es nulo el acto jurídico contrario a las leyes	65
Juez 07	66
Juez 08	67
Juez 09	68
Juez 10	69
Juez 11	70
Juez 12	71
Juez 13	72
Juez 14	73
Juez 15	74
Juez 16	75
Juez 17	76
Juez 18	77
Abogado Abogado 02	78
Abogado 03	80
Juez 19	81

Abogado 04.....	82
Abogado 05.....	83
Juez 20	84
Juez otro	85
Capítulo tercero: Retratos de mujer.....	86
La ley se deroga solo por otra ley	87
Arraigo domiciliario.....	88
Interdicción de la arbitrariedad.....	89
Debido proceso	90
Peligro de fuga	91
Tutela de derechos.....	92
Principio de verdad material	93
Principio de equilibrio	94
Principio de legitimación.....	95
Principio de razonabilidad	96
Principio de impulso de oficio	97
Principio de imparcialidad	98
Principio de informalismo	99
Principio de efectividad.....	100
Principio de conducta procedimentalPrincipio de transparenciaPrincipio de no afectación de recursoPrincipio de economía en la recaudación	101
Principio de indubio pro operario	105
Principio de cosa juzgada	106
Ella 02	107
Ella de nuevoElla masElla rubia	108
Principio de cooperación.....	111
Toda persona tiene derecho a su integridad moral.....	112
Ella alegrePrincipio de publicidadPrincipio de especialidadLa ley se deroga solo por otra ley	113
Toda persona tiene derecho a la vida.....	117
Toda persona tiene derecho a su identidad	118
Nadie será víctima de violencia moral, física o psíquica	119
Irrenunciabilidad de los derechos reconocidos por ley	120
Ella ojos.....	121
Ella nuevamente ellaElla y ojosIndubio pro reoElla labios rojos	122
En blanco , negro y rojo.....	126
Capítulo cuarto: Otros retratos	127
Borges	128

Borges	129
Cortazar?.....	130
Retrato	131
Nietzsche	132
El	133
Cómo?.....	134
Ella sigue	135
Ella y él.....	136
Ella y otro	137
Autoretrato	138

INTRODUCCIÓN

Retratos Jurídicos

Retratos Jurídicos es un libro que contiene pinturas y dibujos de retratos de diversos personajes, filósofos, abogados, mujeres o aquellos que representa una condición del ser humano; así tenemos en el Primer capítulo retratos de: 1) Enrique López Albújar, el gran novelista peruano que fue juez en diversos lugares del Perú y presidente de la Corte Superior de Justicia de Tacna, escribió “Matalaché” y “Los caballeros del delito”; 2) Soren Kierkegaard, un extraordinario filósofo que escribió “Migajas filosóficas” escrita bajo el seudónimo de Johannes Climacus, “El concepto de angustia”, escrita con el seudónimo de Vigilius Haufniensis, “La enfermedad mortal /Tratado de la desesperación” escrita con el seudónimo de Anti-Climacus; 3) Franz Kafka, quien escribiera “El Proceso”, describiendo en esta obra lo nada entendible y muy complejo sistema de administración de justicia; 4) Aldous Huxley, que escribió “Moksha. Escritos sobre psicodelia y experiencia visionarias 1931-1963”; 5) David Hume, que escribió “Tratado sobre la Naturaleza Humana”; 6) John Locke, que escribió “Tratados sobre el gobierno civil”, que en principio escribió con seudónimo, y en el que trata genialmente el tema de la propiedad; 7) John Stuar Mill, que escribió “Demandas laborales”, y “Sobre la libertad”; 8) Francois-Marie Arouet Voltaire, que escribió su extraordinario “Diccionario Filosófico”, “Tratado de metafísica”, “Epístola sobre Newton”, “El siglo de Luis XIV”, “Tratado sobre la Tolerancia”, libro que fue incluido en el Índice de los libros prohibidos de la iglesia; 9) Immanuel Kant, que escribió “Metafísica de las

costumbres” en la cual trata sobre el Derecho ; 10) Giovanni Papini, que escribió “Pensadores y farsantes”, una serie de biografías; “El crepúsculo de los filósofos”, “Virilidad”, “Los amantes de Sofía”, “El libro negro”, “Juicio Universal”; 11) Gottfried Leibniz, que escribió “Discurso de Metafísica”, “Escritos filosóficos”; 12) Jean Baptiste Poquelin Moliere, que escribió “La escuela de los maridos”, “La escuela de las mujeres”, “El casamiento forzado”, “El enfermo imaginario”; 13) Karl Popper, que escribió “La sociedad abierta y sus enemigos”, “Búsqueda sin término: una autobiografía intelectual”; 14) Luis Jiménez de Asúa “El Derecho Penal en la República del Perú”, “Psicoanálisis criminal”, “ Libertad de amar”, “La Sentencia Indeterminada”; 15) José Ortega y Gasset, que escribió “¿Qué es Filosofía?”, “Kant”, “Misión de la universidad”; 16) Marcel Ferdinand Planiol, que escribió “Tratado elemental de Derecho Civil”; 17) Omar Khayyam, que escribió “ Rubaiyat”; 18) Paul Lafargue, que escribió “El derecho a la pereza”; 19) Fernando De Trazegnies Granda que escribió “Pensando insolentemente”, “La familia en el derecho peruano”, “Ciriaco de Urtecho: Litigante por amor”, “Imágenes rotas”.

En el segundo capítulo, se trata de retratos de jueces, abogados, operadores del derecho, y que hemos arbitrariamente subtulado con principios del derecho como 1) criterio de conciencia; 2) prescripción de la acción penal; 3) principio de oralidad; 4) legitimidad para obrar; 5) sana crítica; 6) libertad de creación artística; 7) legítima defensa; 8) principio de imparcialidad; 9) principio de doble instancia; 10) igualdad de oportunidades sin discriminación; 11) la iniciativa privada es libre; 12) pluralismo económico; 13) libertad para contratar, 14) protección del consumidor; 15) el control difuso; 16) el deber del juez de aplicar el derecho que corresponde; 17) la ley se deroga solo por otra ley; 18) principio de socialización del proceso; 19) la ley no ampara el ejercicio abusivo del derecho; 20) principio de celeridad procesal; 21) es nulo todo acto jurídico contrario a las

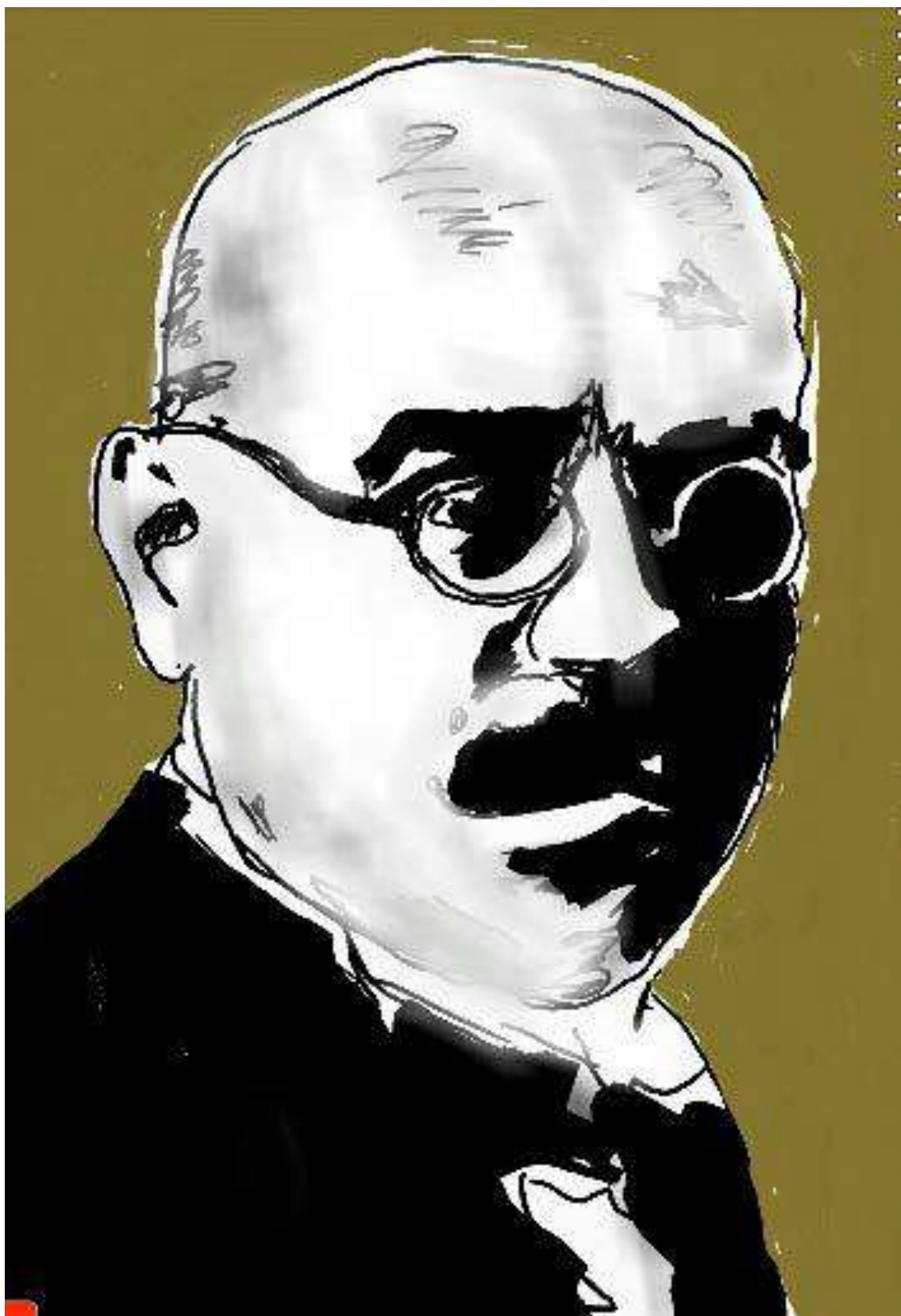
leyes; 22) retratos de tipos de jueces; 23) retratos de tipos de abogados.

En el capítulo tercero hemos puesto los dibujos de retratos de mujeres en diversas condiciones, la de abogada, juez, dama, etc., y subtulado arbitrariamente como: 1) la ley se deroga solo por otra ley; 2) arraigo domiciliario; 3) interdicción de la arbitrariedad; 4) debido proceso, 5) peligro de fuga; 6) tutela de derecho; 7) principio de verdad material; 8) principio de equilibrio; 9) principio de legitimación; 10) principio de razonabilidad; 11) principio de impulso de oficio; 12) principio de imparcialidad; 13) principio de informalismo; 14) principio de efectividad; 15) principio de conducta procedimental; 16) principio de transparencia; 17) principio de no afectación de recursos; 18) principio de economía en la recaudación; 19) principio de indubio pro operario; 20) principio de cosa juzgada; 21) principio de cooperación; 22) toda persona tiene derecho a su integridad moral; 23) principio de publicidad; 24) principio de especialidad; 25) toda persona tiene derecho a la vida; 26) toda persona tiene derecho a su identidad; 27) nadie será víctima de violencia moral, física o psíquica; 28) irrenunciabilidad de los derechos reconocidos por ley.

En el capítulo cuarto hemos insertado nuestros intentos de dibujos como: 1) Borges, 2) Cortázar; 3) Nietzsche; culminando con nuestro 4) Autorretrato.

En las obras se podrá apreciar la combinación de materiales usados para dibujar, así como la diversidad de técnicas rústicas (autodidactas) puesto que no somos pintores, artistas de profesión sino solo pintores por experimentación.

Capítulo primero: Retratos de pensadores



Enrique López Albújar



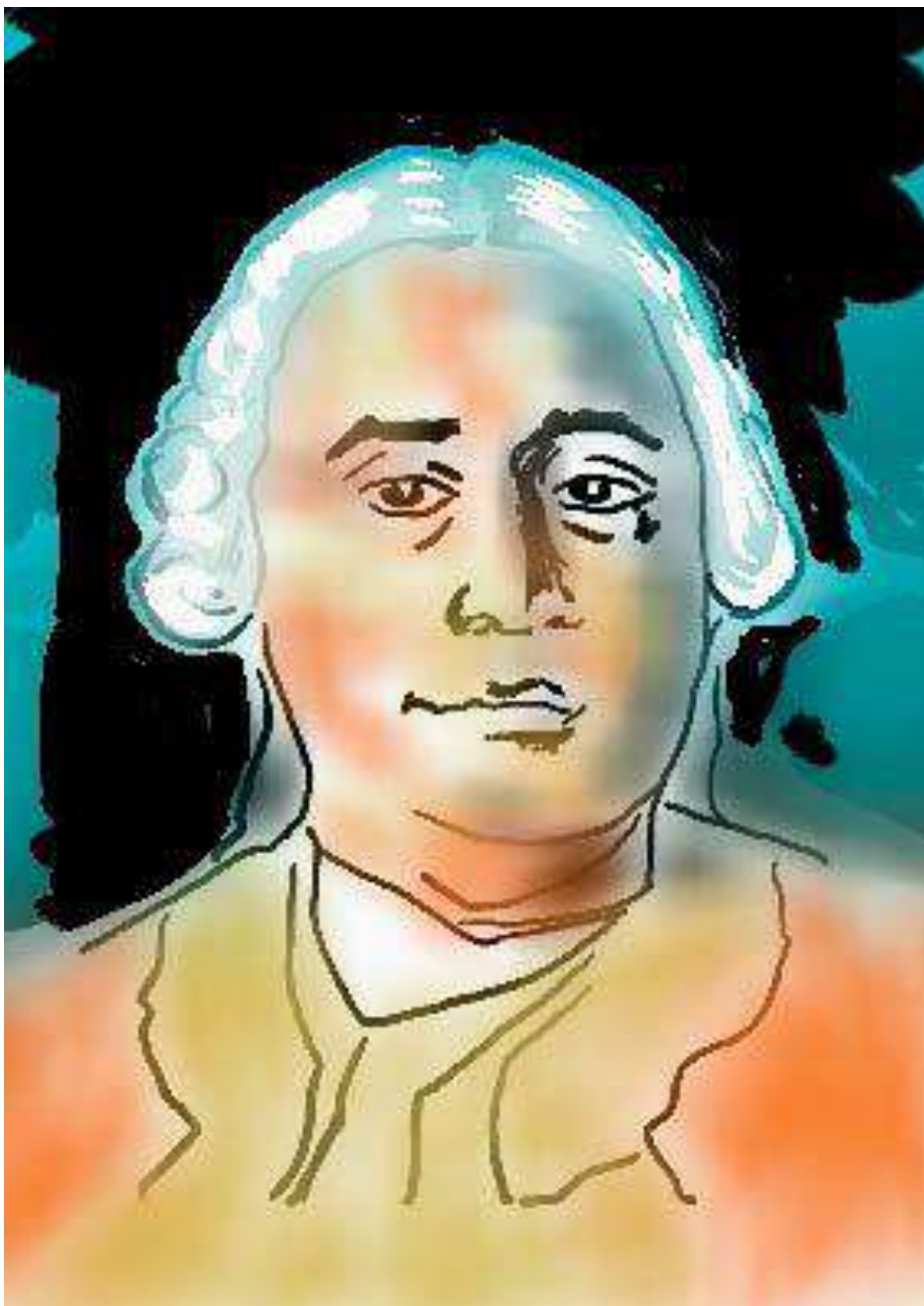
Soren Kierkegaard



Franz Kafka



Aldous Huxley



David Hume



John Locke



John Stuart Mill



François-Marie Arouet – Voltaire



Immanuel Kant



Michel de Montaigne



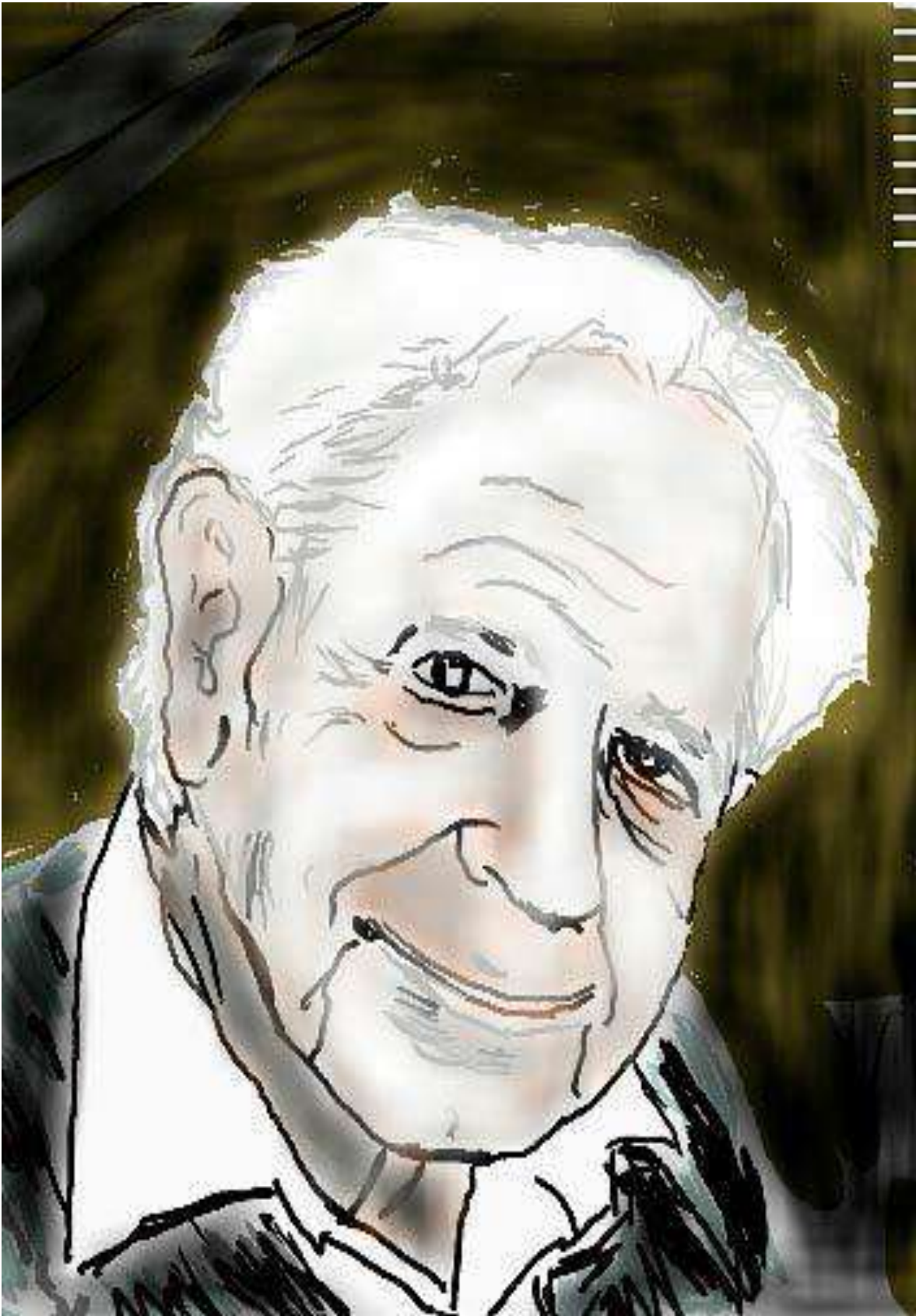
Giovanni Papini



Gottfried Leibniz



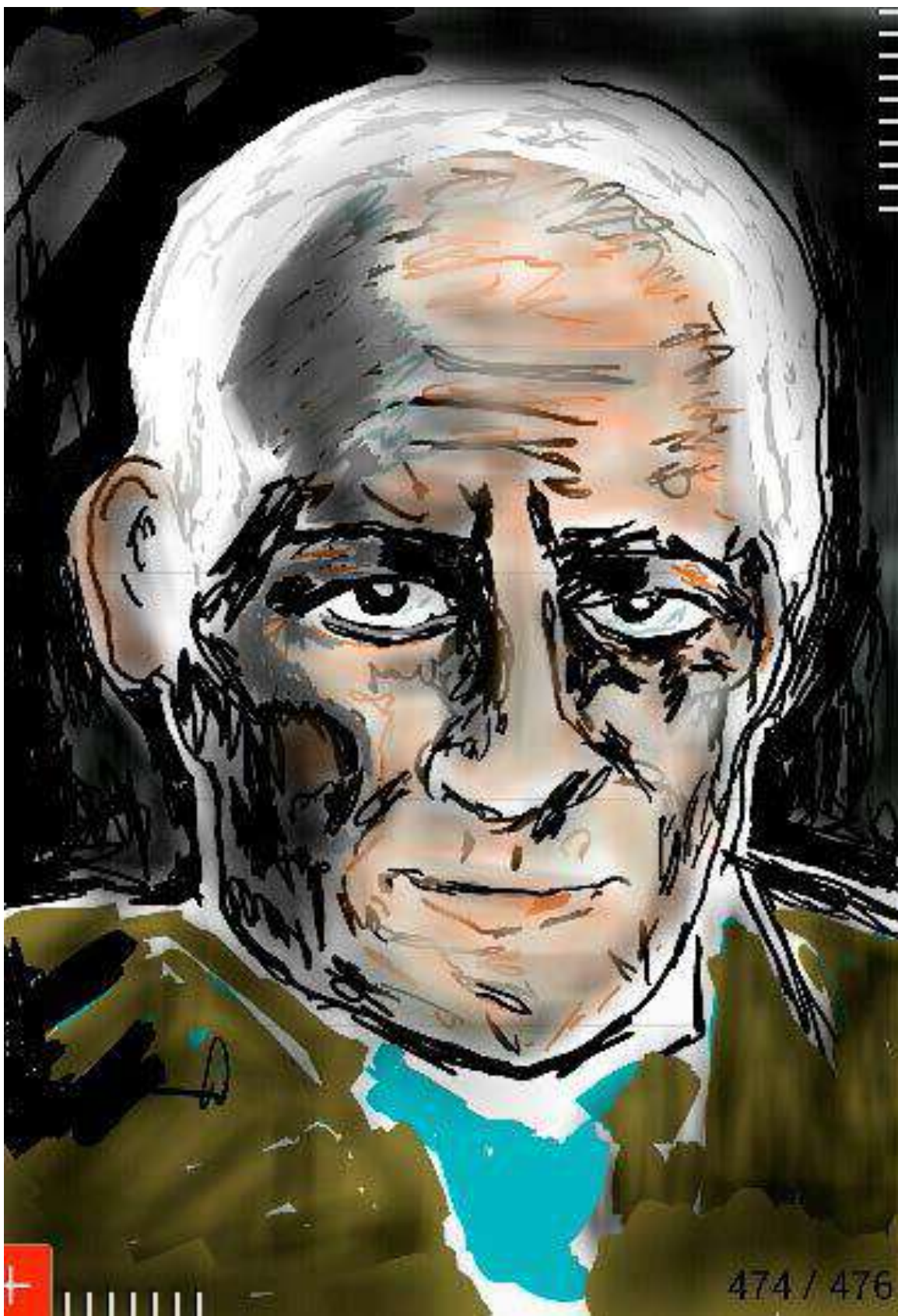
Jean-Baptiste Poquelin – Moliere



Karl Popper



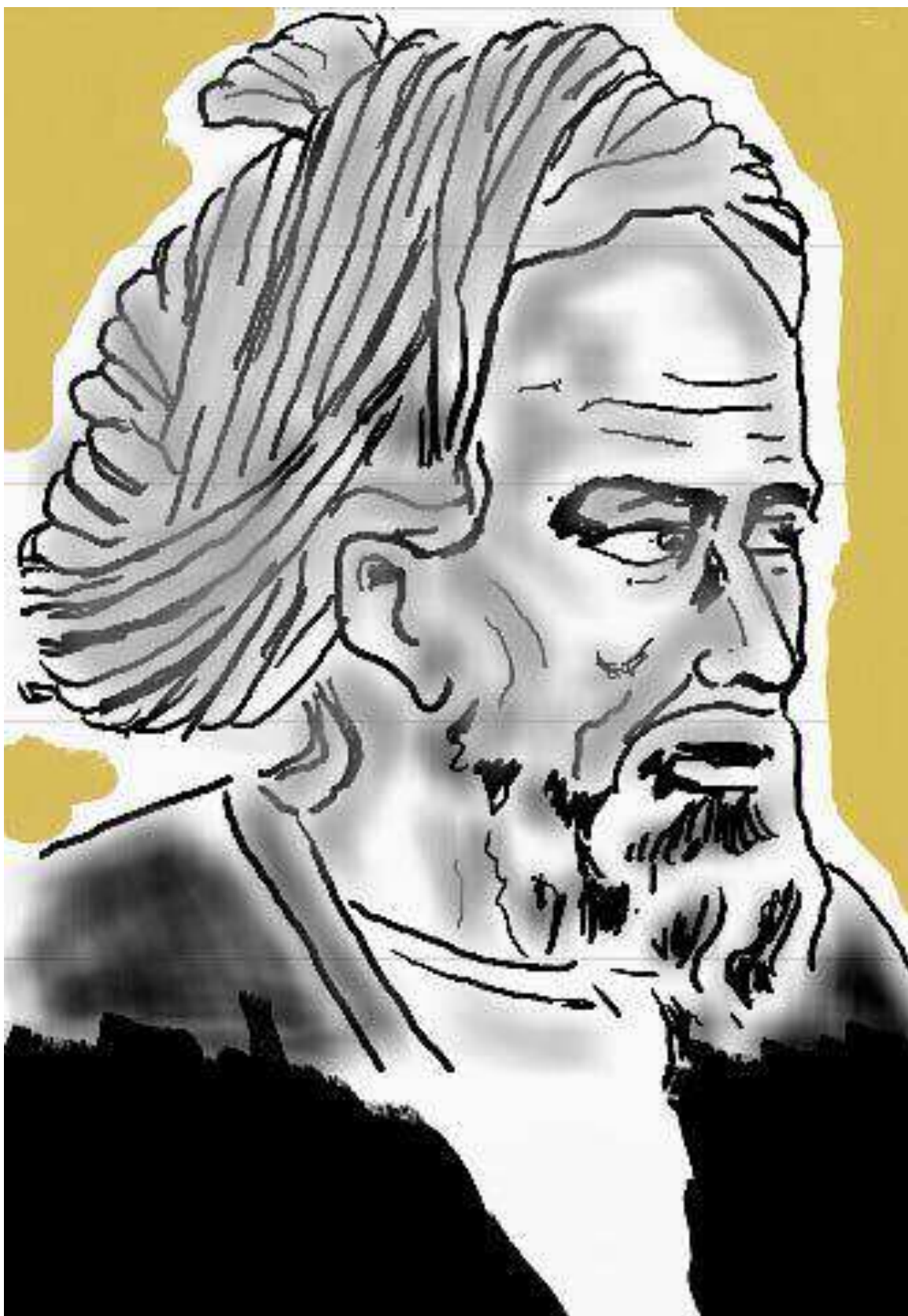
Luis Jiménez de Asúa



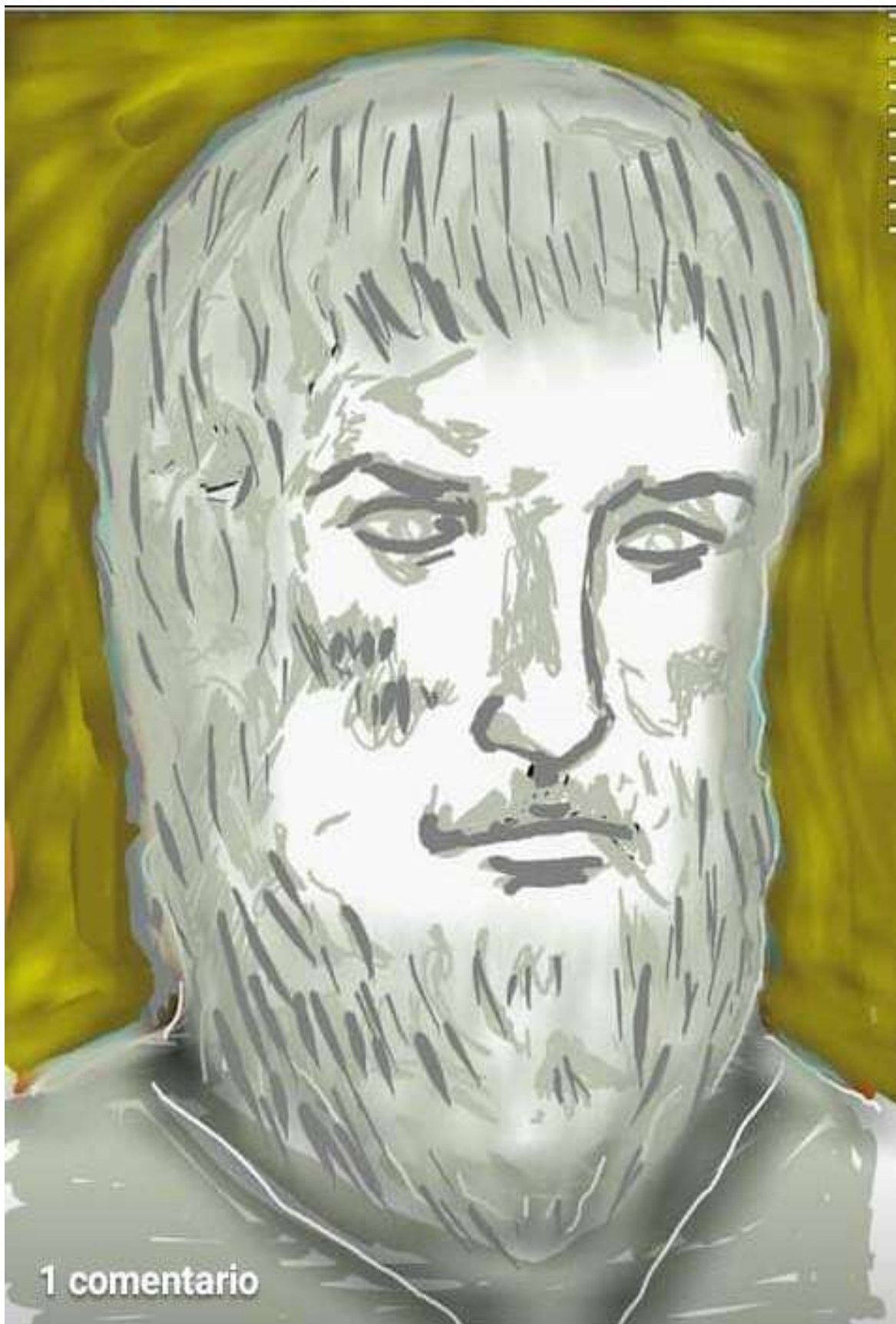
José Ortega y Gasset



Marcel Ferdinand Planiol



Omar Khayyam



Filósofo



Voltaire



Voltaire



Paul Lafargue

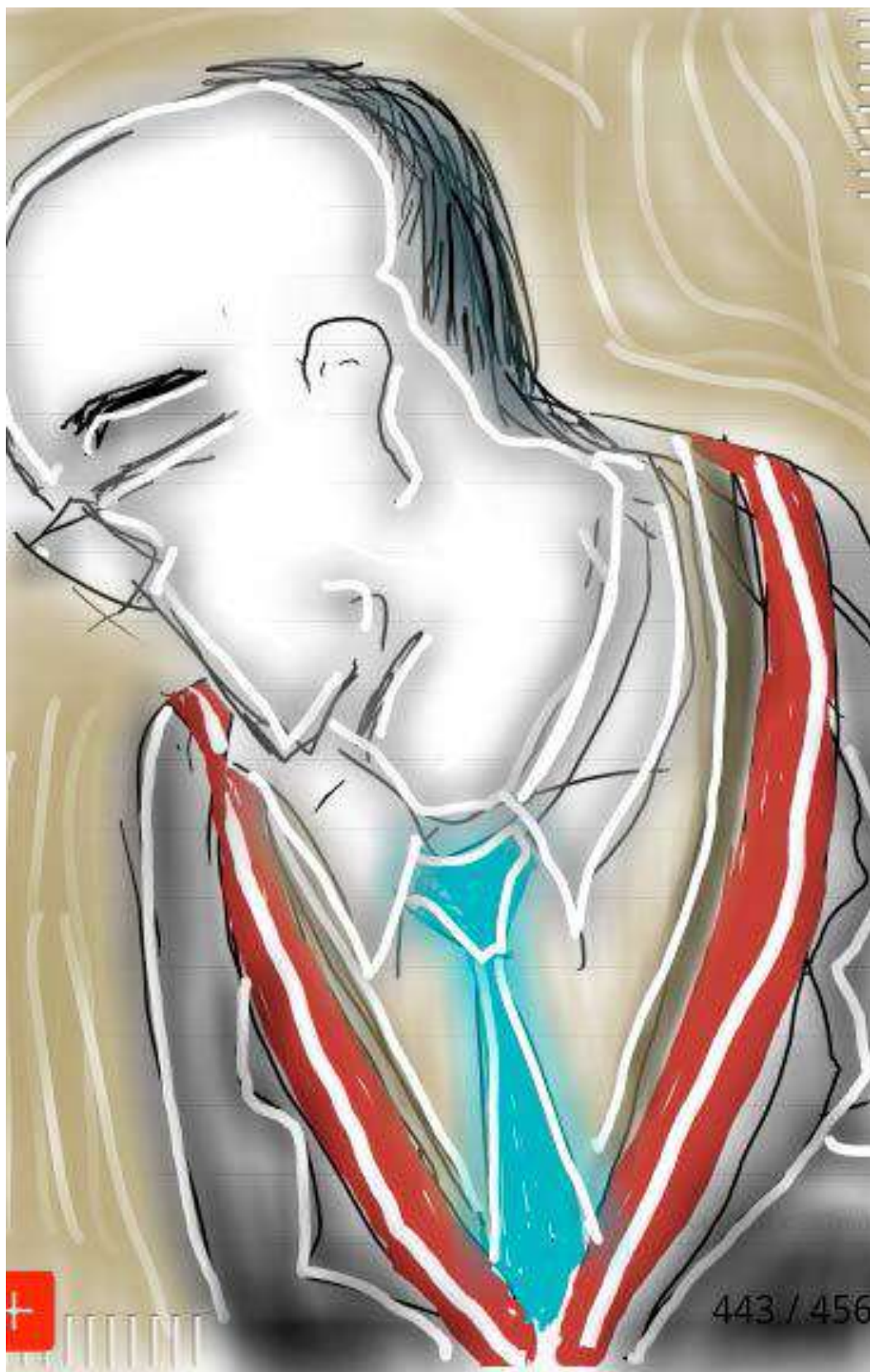


Fernando De Trazegnies Granda

Capítulo segundo: Retrato de jueces



Criterio de conciencia



Prescripción de la acción penal



Principio de oralidad



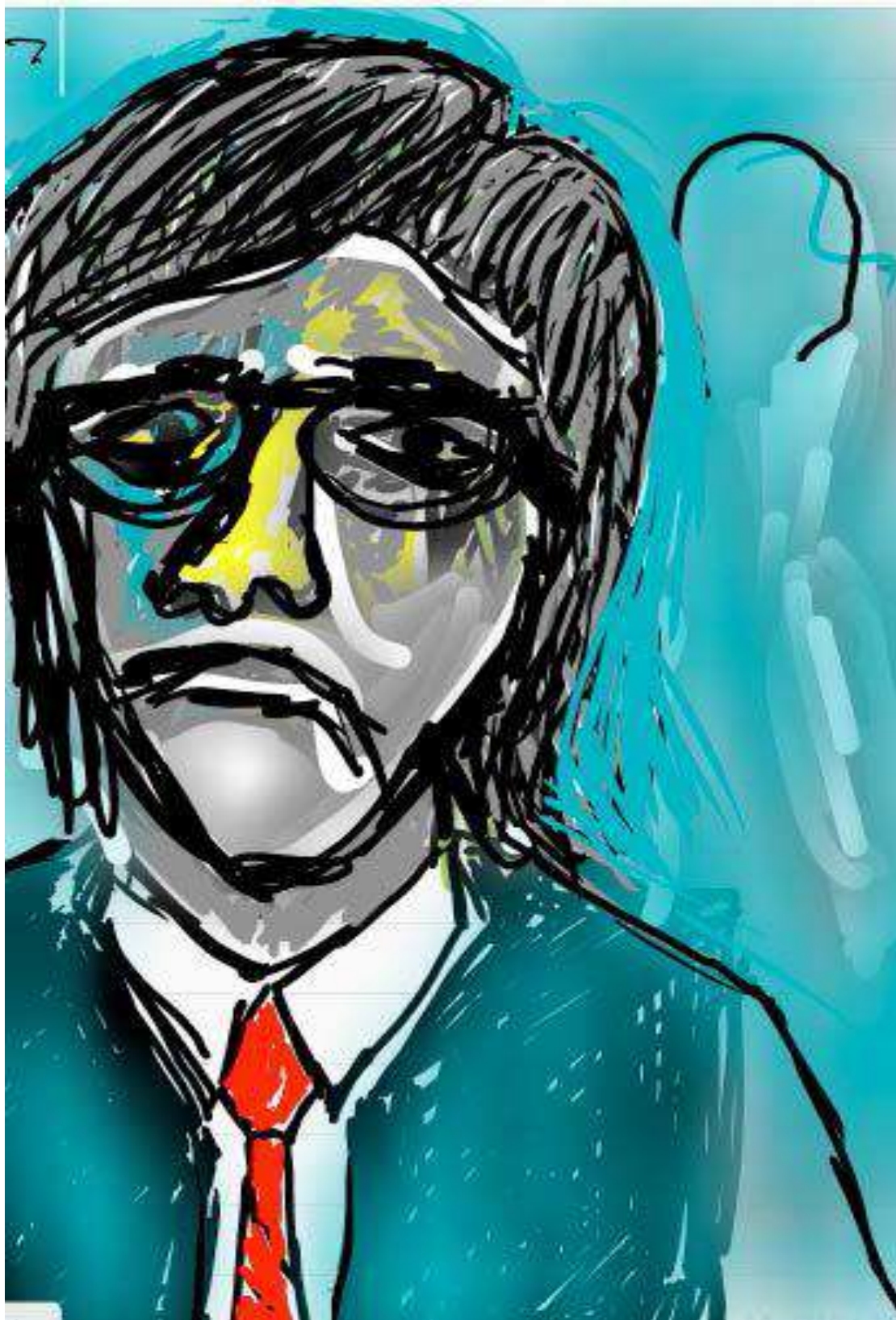
Legitimidad para obrar



Sana Crítica



Libertad de creación artística



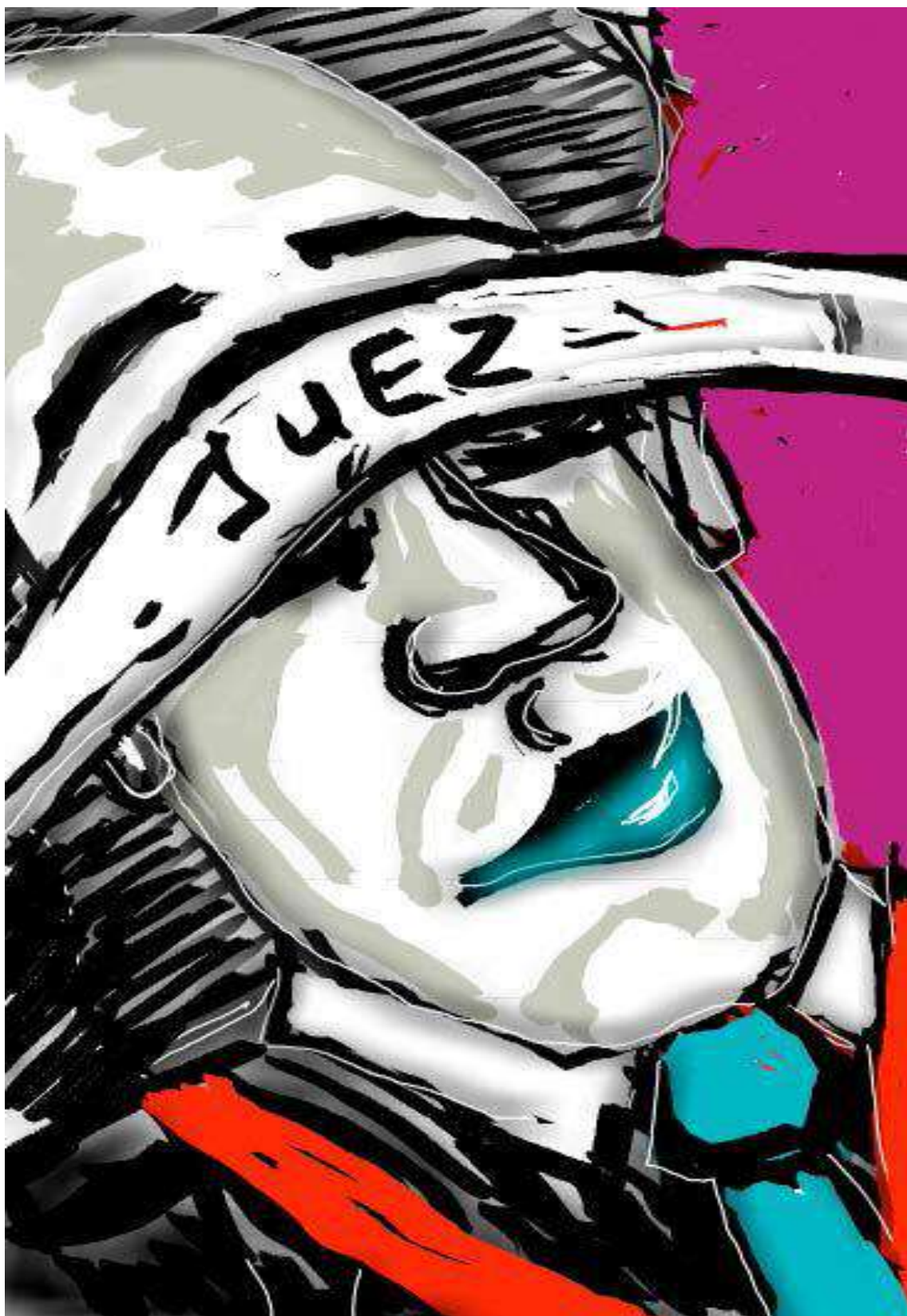
Legítima defensa



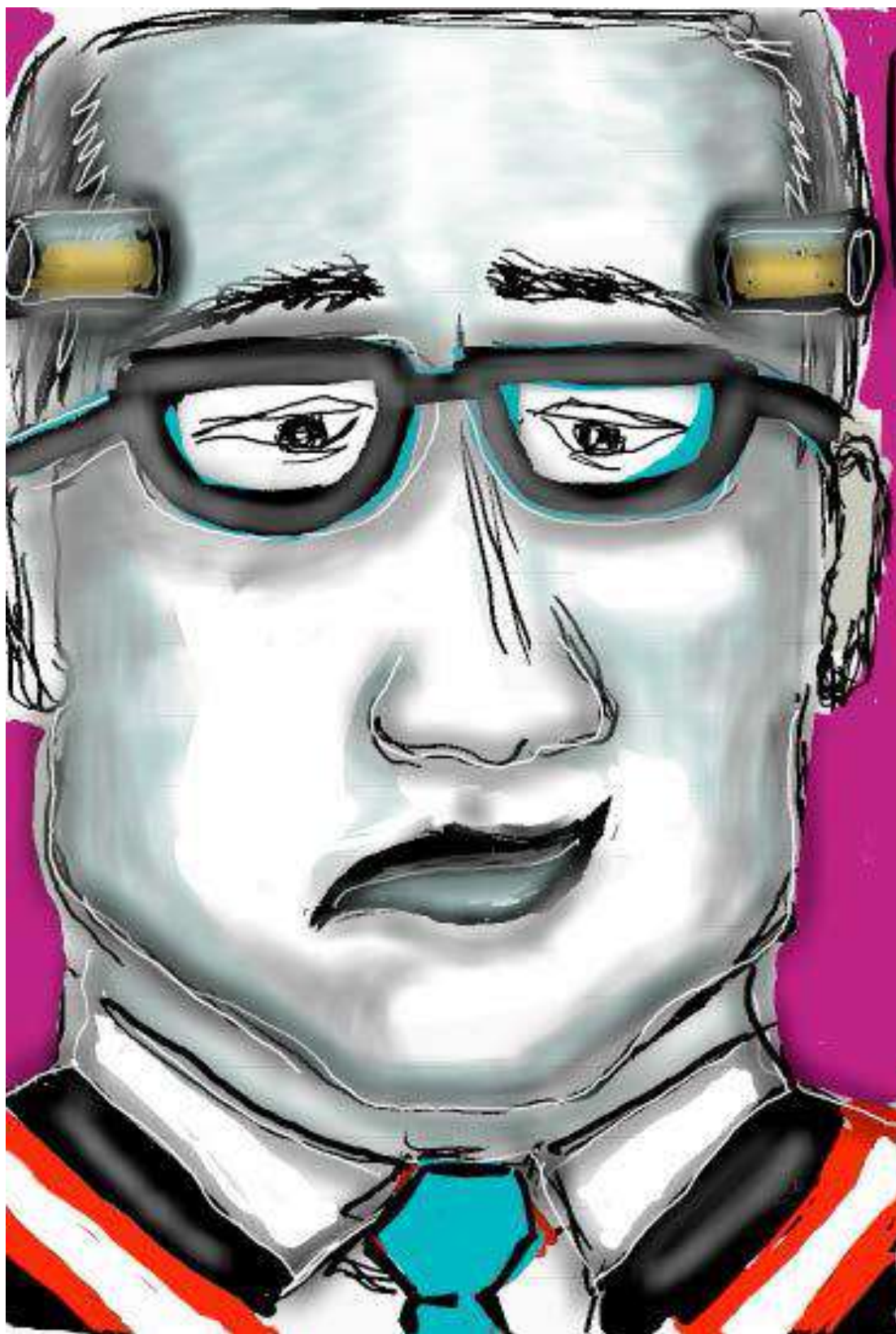
Juez



Principio de imparcialidad



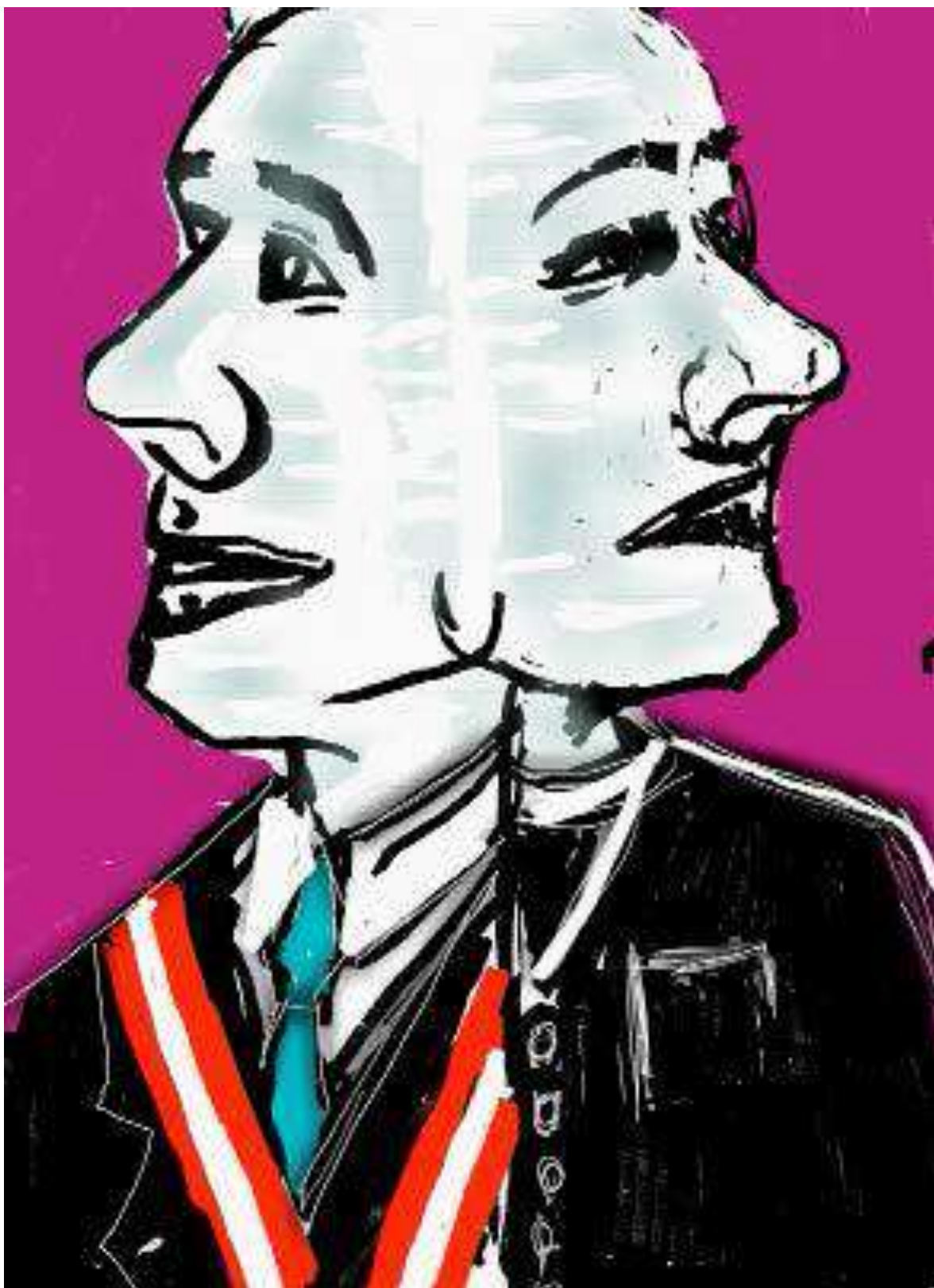
Juez 03



Juez 04



Juez 05



Principio de doble instancia



Juez 06



Juez 07



Juez 08



Igualdad de oportunidades sin discriminación



La iniciativa privada es libre



Libre competencia



Pluralismo económico



Libertad de contratar



Protección al consumidor



Control difuso



El

aplica el derecho que corresponde



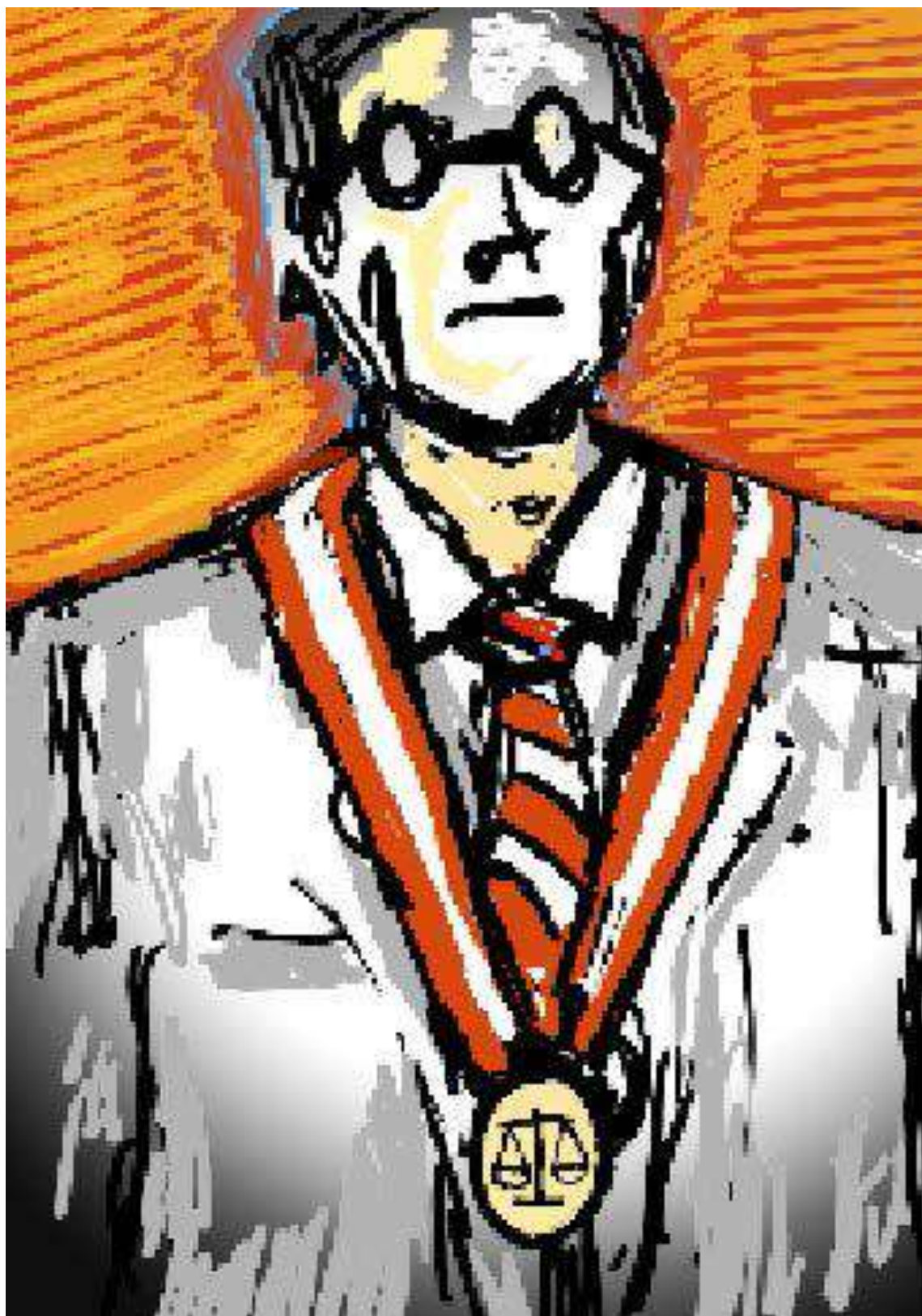
La ley se deroga solo por otra ley



Principio de socialización del proceso



La ley no ampara el abuso del derecho



Principio de celeridad procesal



Es nulo el acto jurídico contrario a las leyes



Juez 07



Juez 08



Juez 09



Juez 10



Juez 11



Juez 12



Juez 13



Juez 14



Juez 15



Juez 16



Juez 17



Juez 18



bogado



bogado 02



Abogado 03



Juez 19



Abogado 04



Abogado 05



Juez 20



Juez otro

Capítulo tercero: Retratos de mujer



La ley se deroga solo por otra ley



Arraigo domiciliario



Interdicción de la arbitrariedad



Debido proceso



Peligro de fuga



Tutela de derechos



Principio de verdad material



Principio de equilibrio



Principio de legitimación



Principio de razonabilidad



Principio de impulso de oficio



Principio de imparcialidad



Principio de informalismo



Principio de efectividad



Principio de conducta procedimental



Principio de transparencia



Principio de no afectación de recurso



Principio de economía en la recaudación



Principio de indubio pro operario



Principio de cosa juzgada



Ella 02



Ella de nuevo



Ella mas



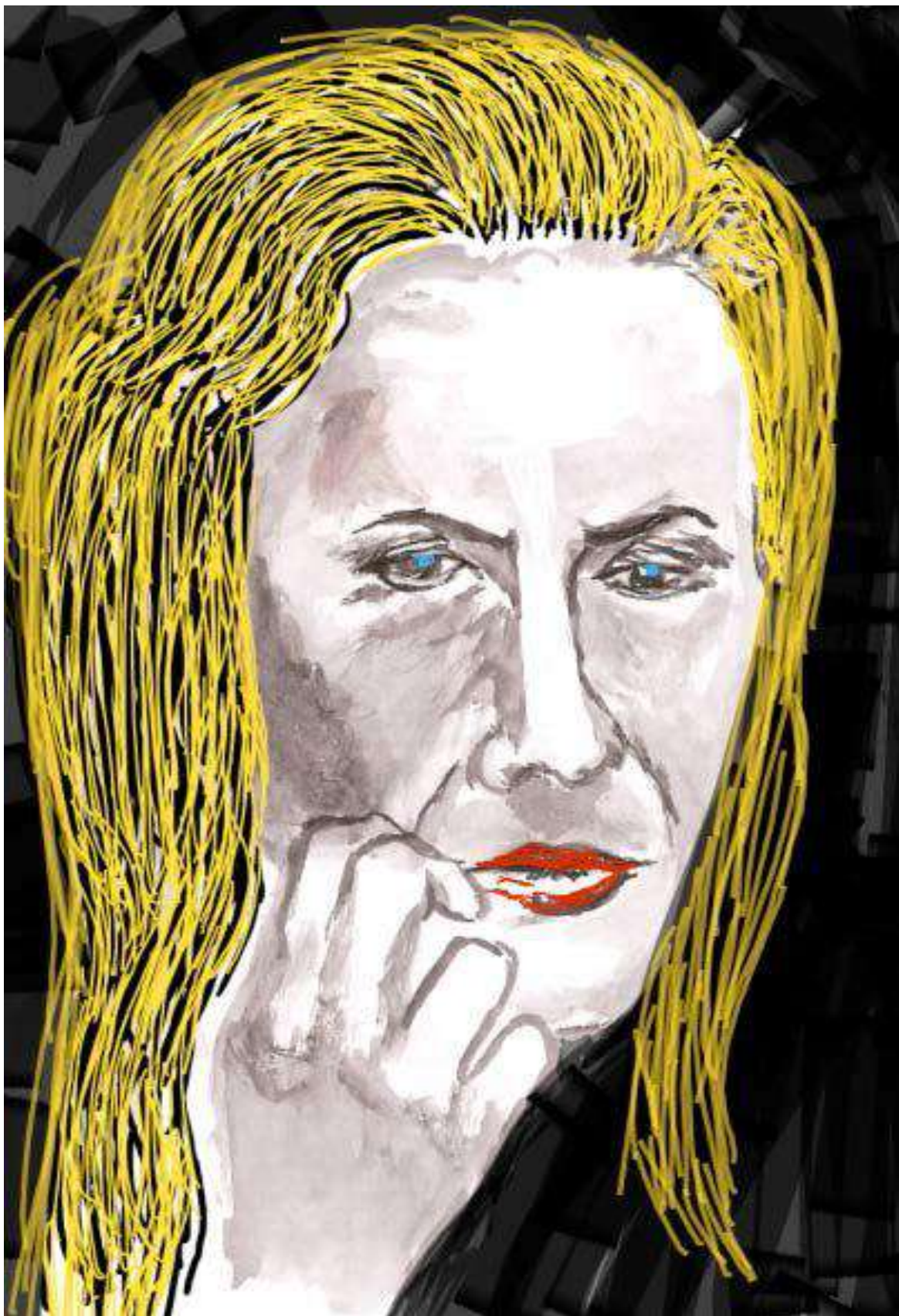
Ella rubia



Principio de cooperación



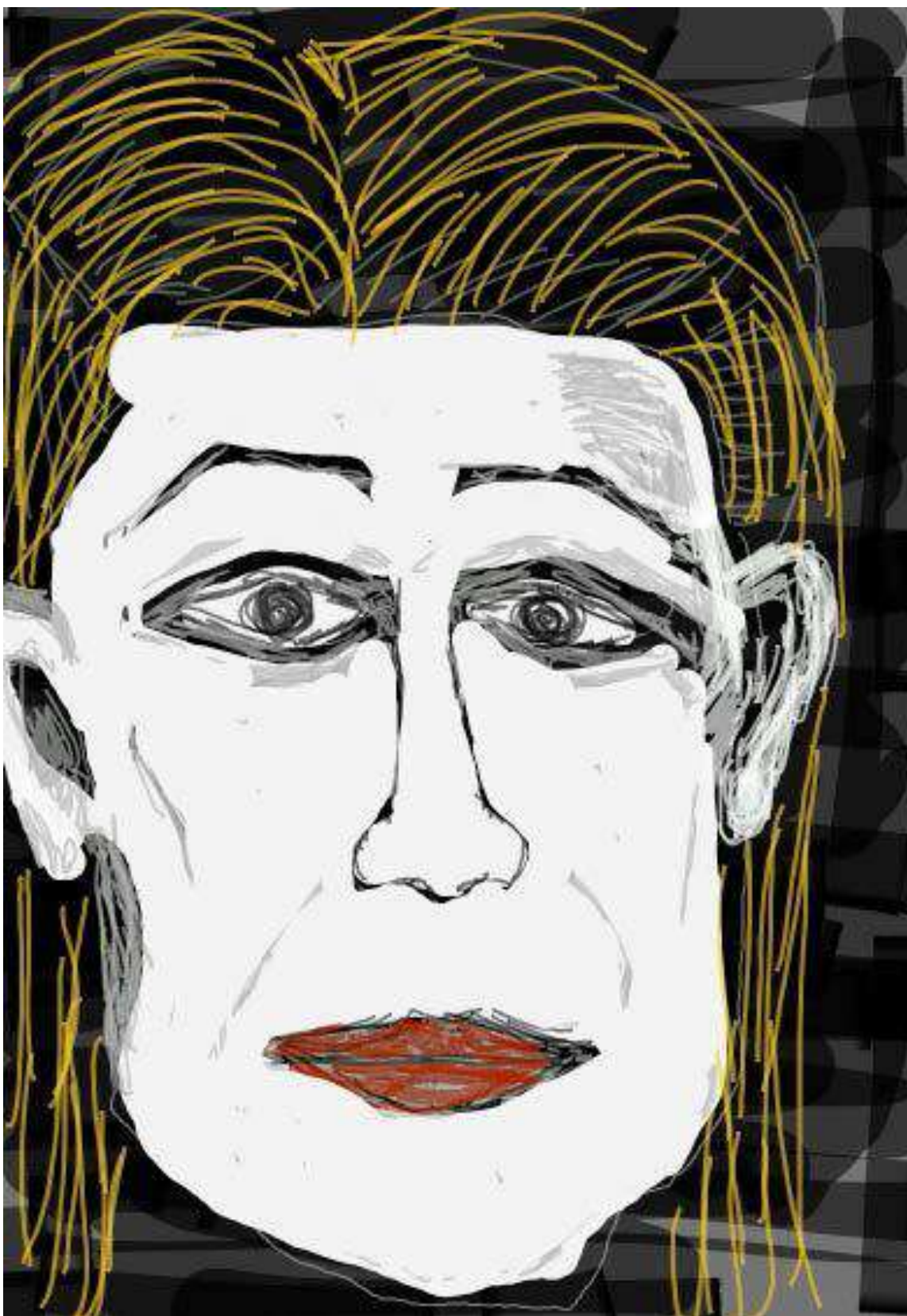
Toda persona tiene derecho a su integridad moral



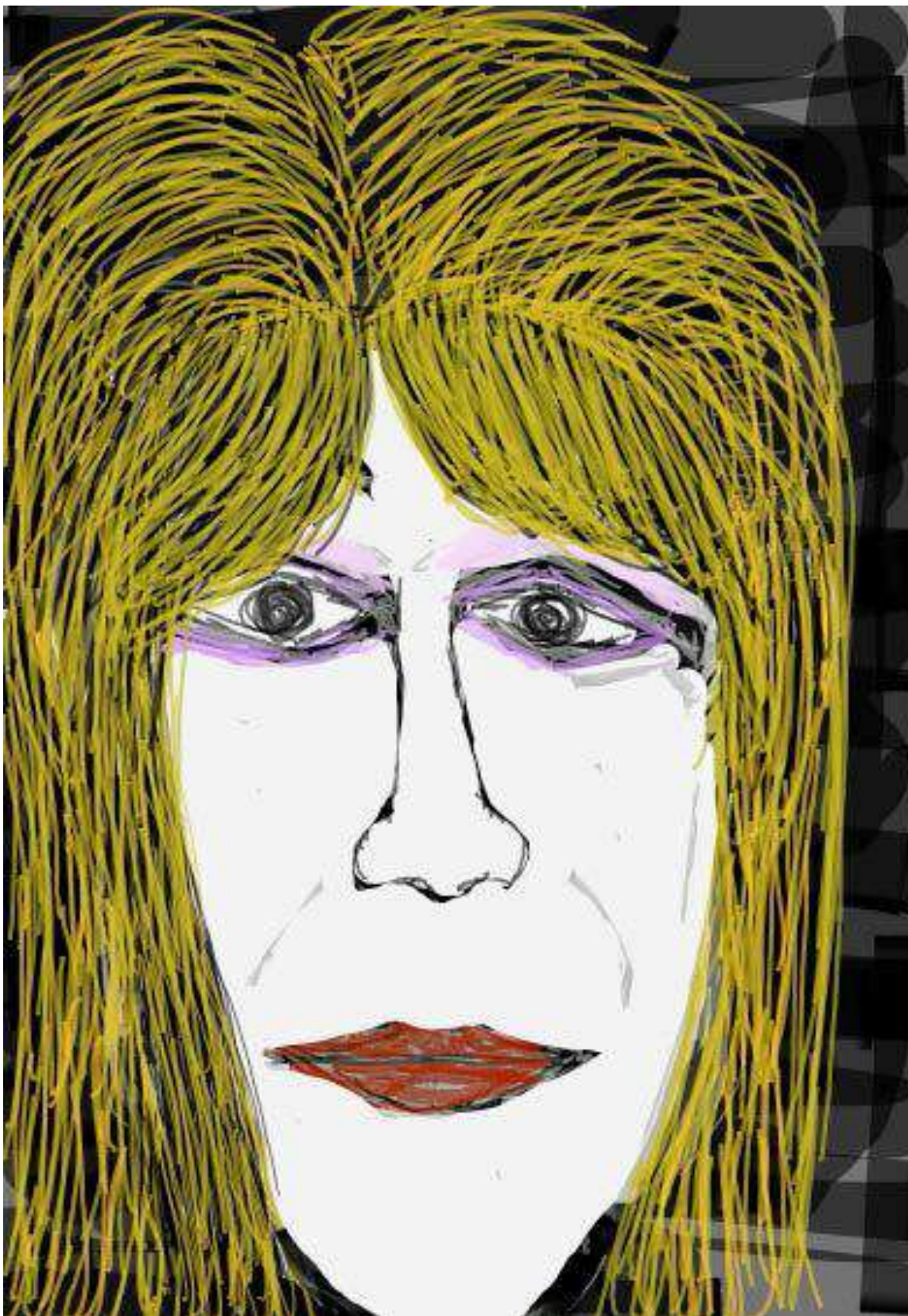
Ella alegre



Principio de publicidad



Principio de especialidad



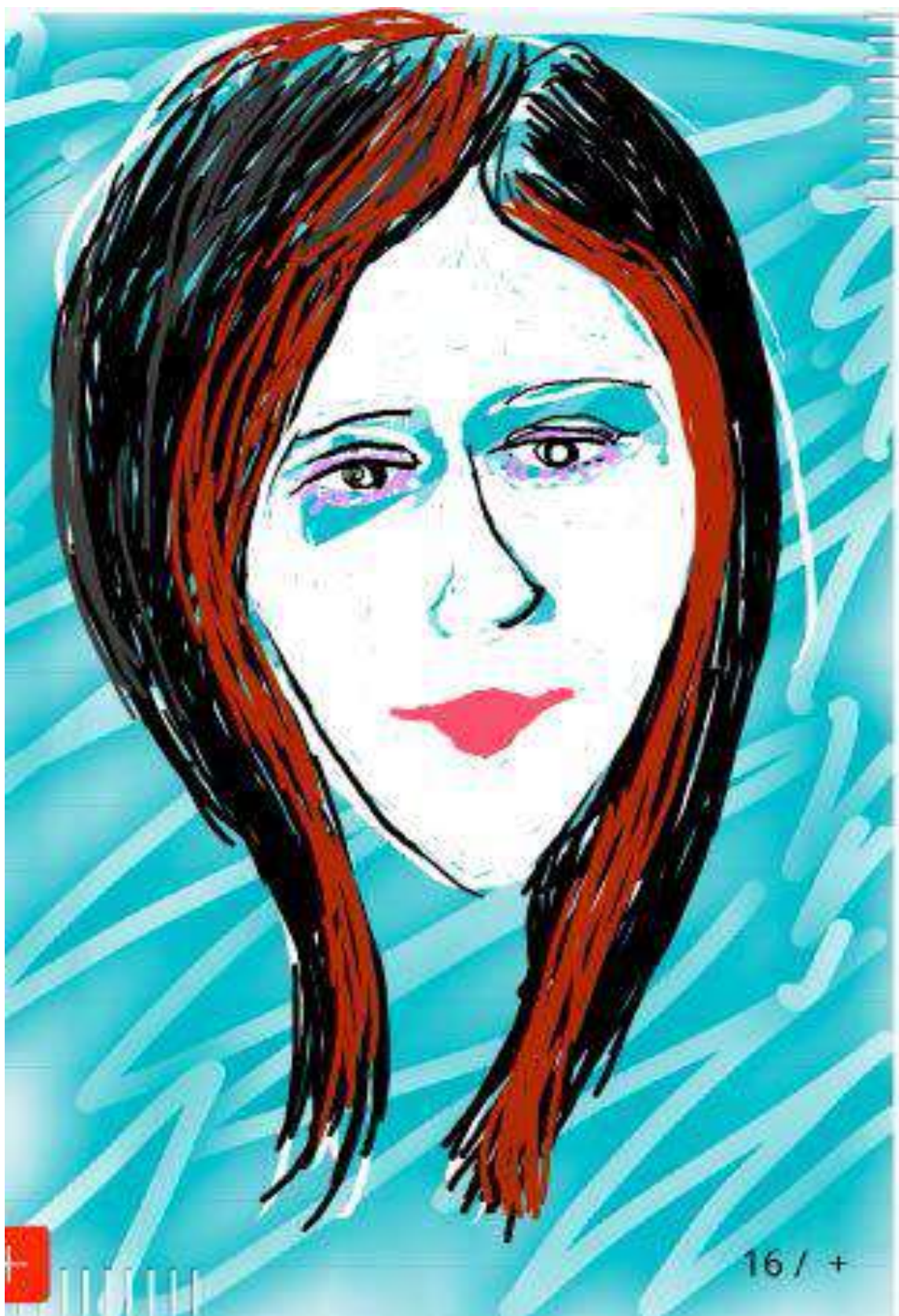
La ley se deroga solo por otra ley



Toda persona tiene derecho a la vida



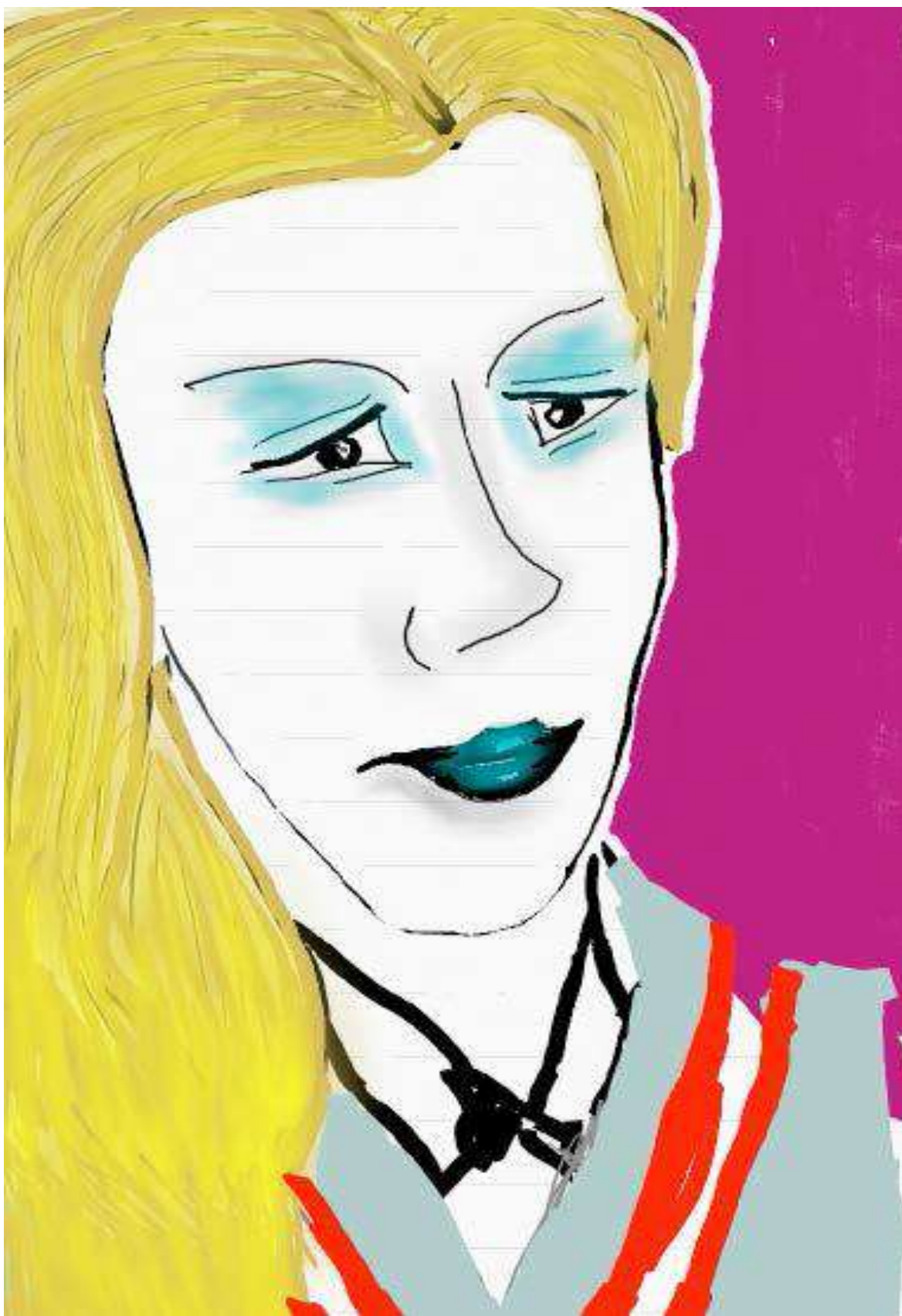
Toda persona tiene derecho a su identidad



Nadie será víctima de violencia moral, física o psíquica



Irrenunciabilidad de los derechos reconocidos por ley



Ella ojos



Ella nuevamente ella



Ella y ojos



Indubio pro reo



Ella labios rojos

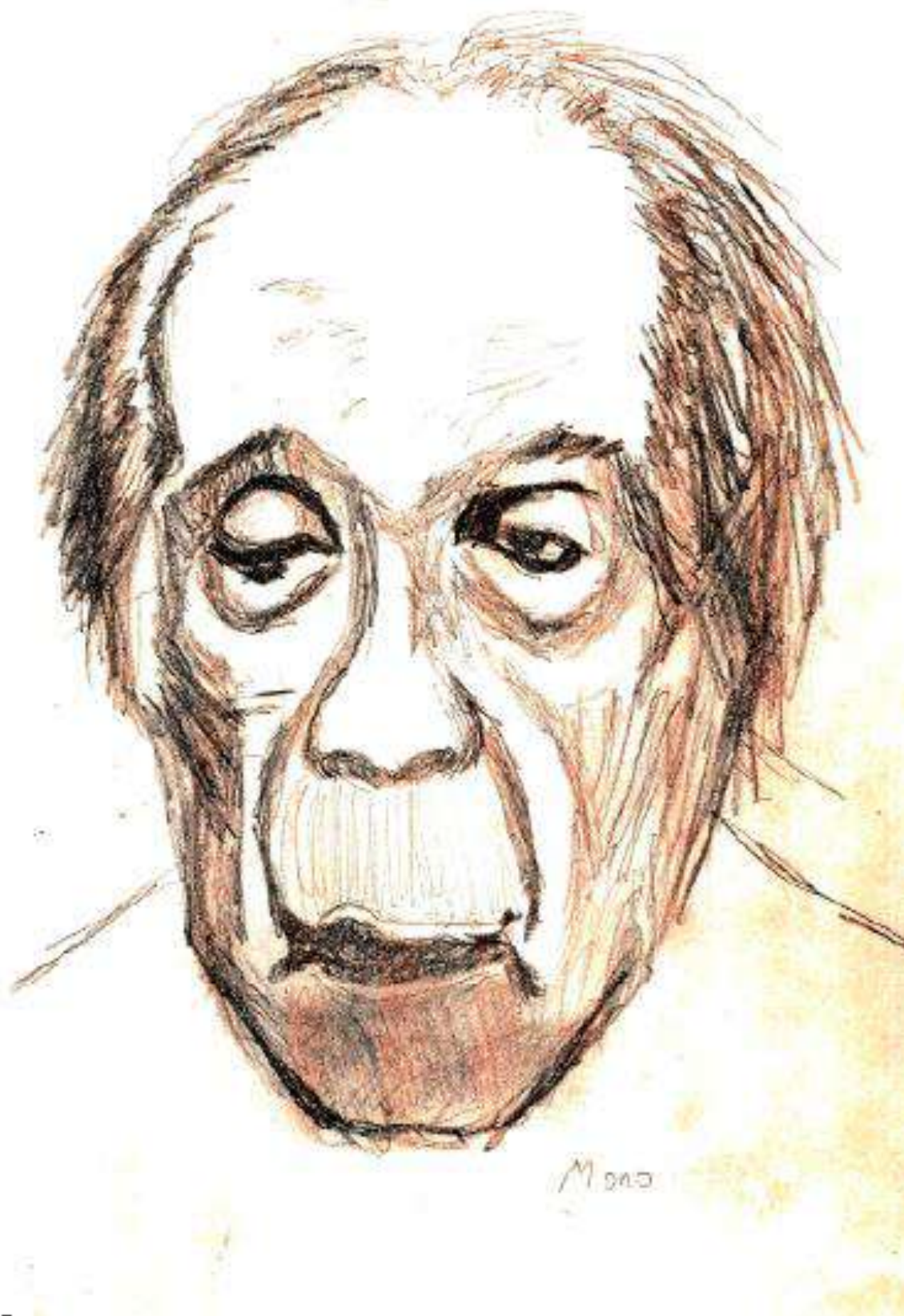


En blanco , negro y rojo

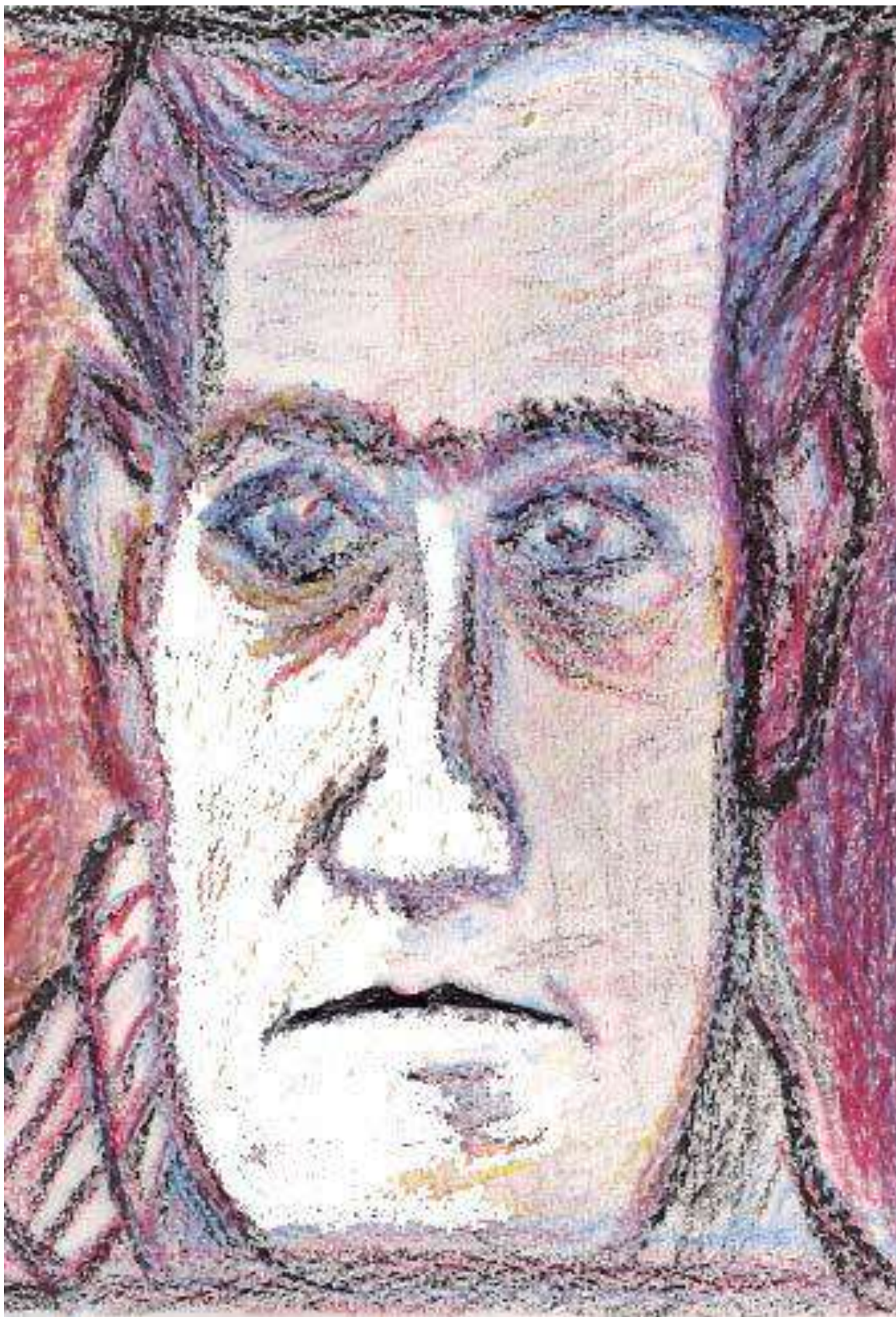
Capítulo cuarto: Otros retratos



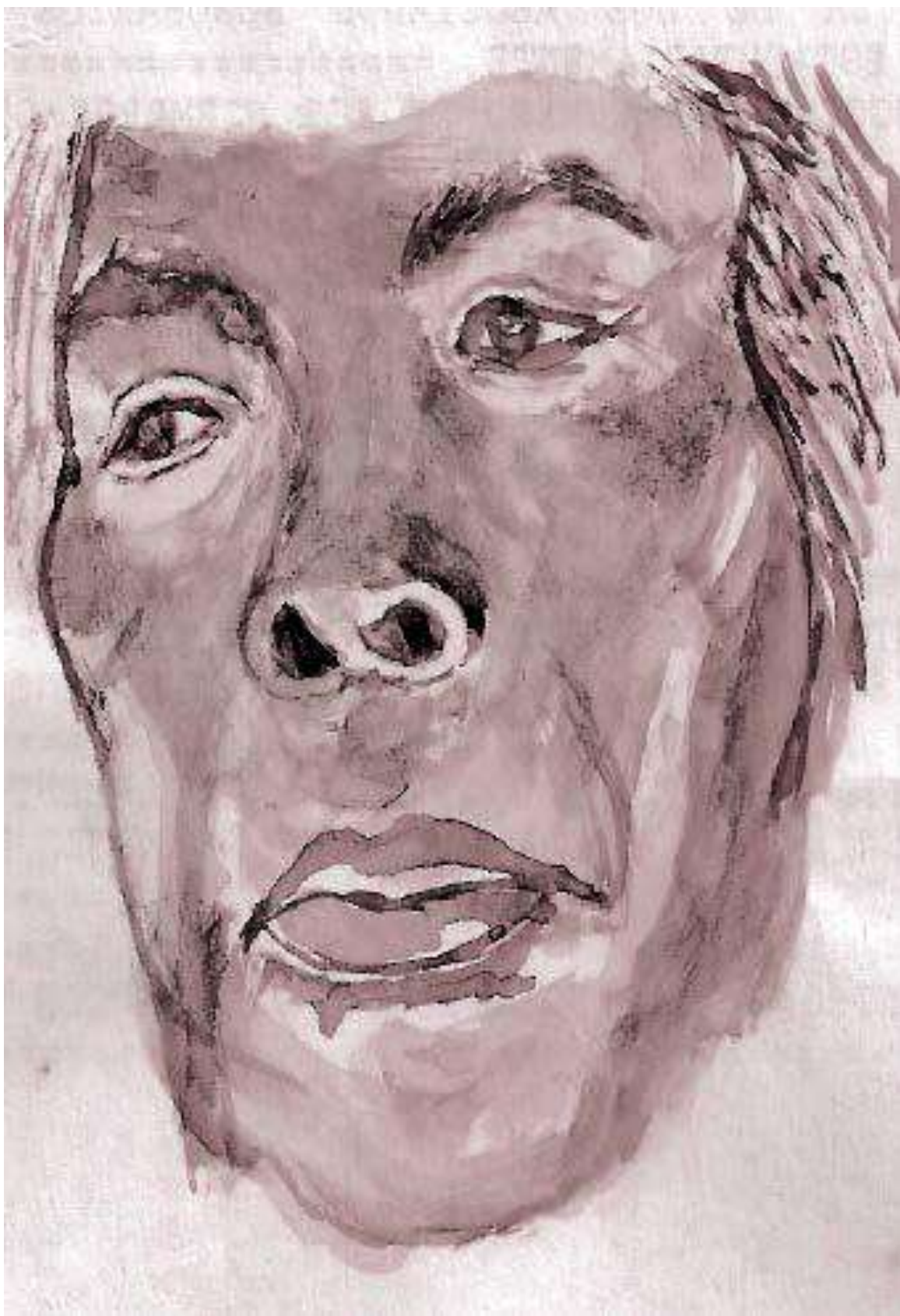
Borges



Borges



Cortázar?



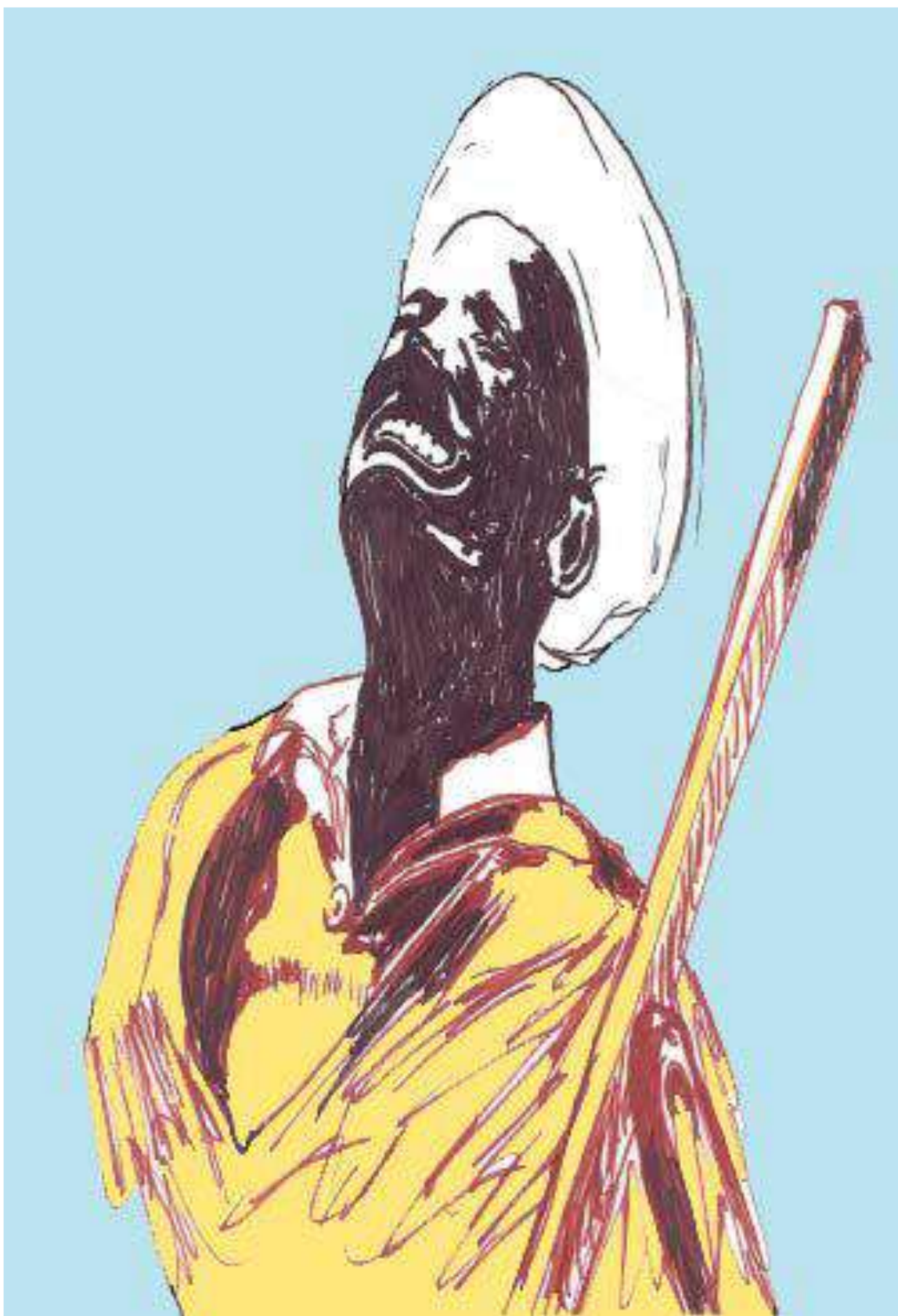
Retrato



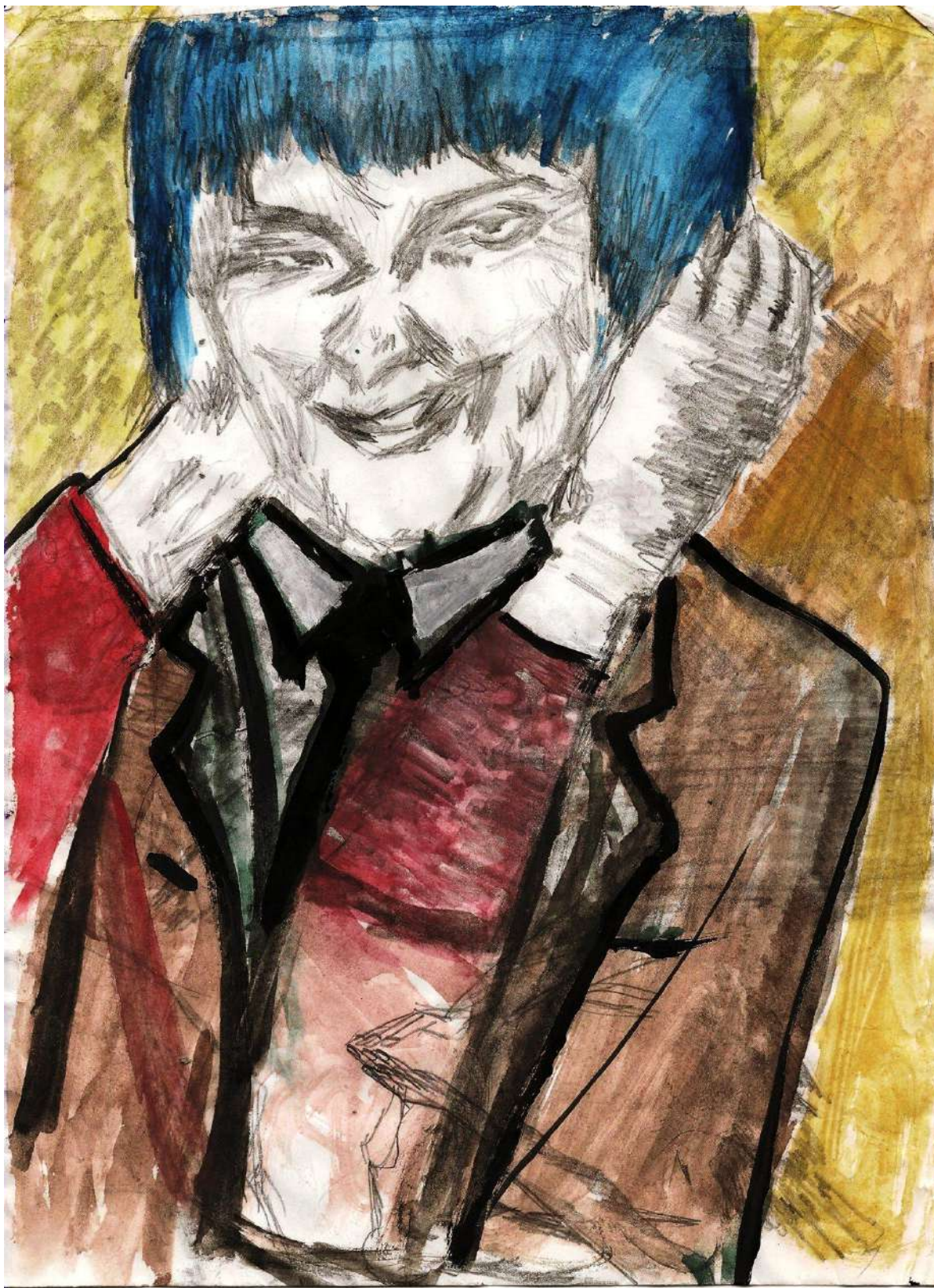
Nietzsche



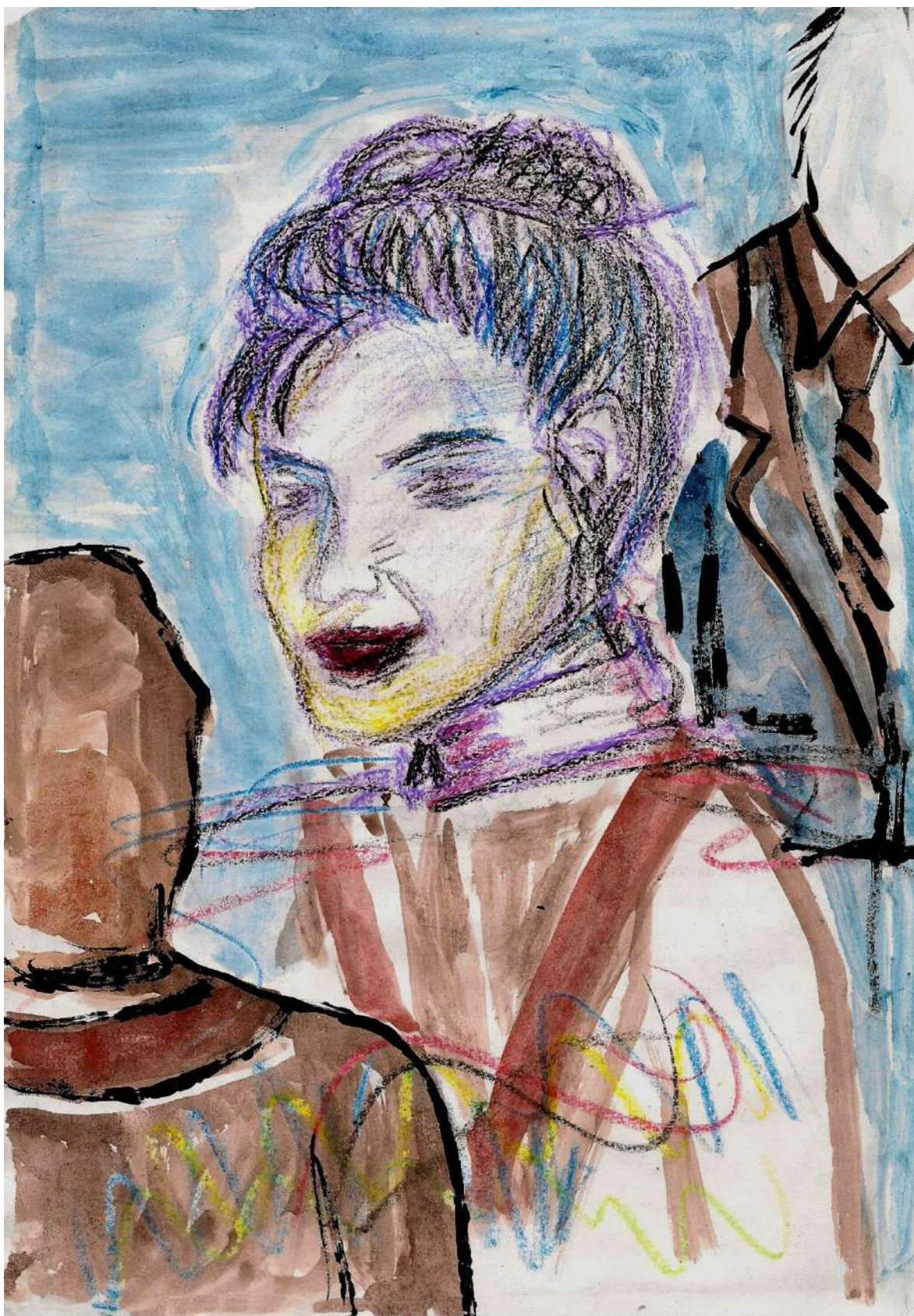
El



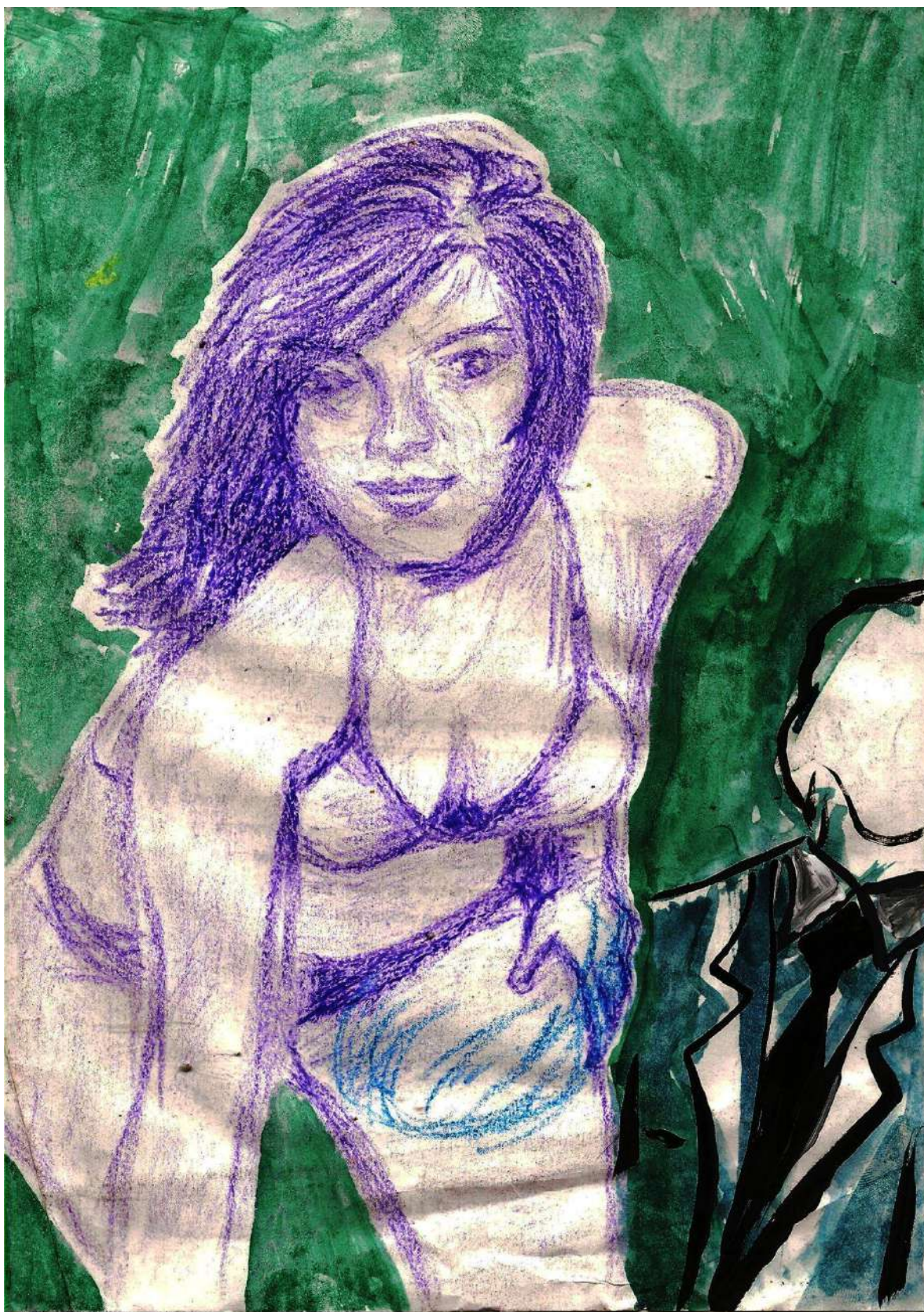
Cómo?



Ella sigue



Ella y él



Ella y otro



Autoretrato

